

XR BRINGT MENSCHEN ZUSAMMEN

places
www.places-festival.de

05.05. &
06.05.2023

CALL FOR PARTICIPATION

Wir suchen Unternehmen, Start-ups, Bildungseinrichtungen, Hochschulen, Initiativen, Künstler:innen oder Kollektive, die sich in ihren Extended-Reality-Anwendungen damit beschäftigen, wie Miteinander, Interaktion und Zusammenleben besser gestaltet werden können. Folgende Fragen stehen im Vordergrund: Wie bringt Technologie Menschen miteinander in Berührung und Dialog? Wie können Menschen besser miteinander kommunizieren, agieren, planen und handeln? Gibt es Ansätze, früheren Orten des Handels neues Leben als Begegnungsorte einzuhauchen? Ihr habt Antworten auf diese Fragen oder begebt euch mit eurer Anwendung selbst auf die Suche? Dann werdet Teil des Places Festivals 2023 und präsentiert den Besucher:innen an zwei Tagen euer Projekt.

Bewerbt euch bis zum 28.02. über unser Online-Formular. Spätestens am 07.03. bekommt ihr dann Bescheid, ob ihr mit eurem Projekt als Programmpartner beim Places Festival 2023 dabei seid.

HIER GEHTS ZUM ONLINE-FORMULAR

WORUM GEHT ES BEI UNSEREM CALL?

Die Vereinzelung von Menschen in unserer Gesellschaft ist ein Trend, den man quer durch alle Altersschichten beobachten kann. Dazu kommt das Abgrenzen in kleine Gruppen, das Zurückziehen in Filterbubbles und Safe Spaces. Die Gründe dafür sind vielfältig und werden häufig mit technologiekritischer Analyse begründet. Was fehlt sich echte Orte der Begegnung. Soziale Medien ersetzen das Gespräch im Café, belebte Innenstädte sterben aufgrund des Online-Handels, das Zuhause bietet alles wofür es früher Auseinandersetzung mit anderen Menschen gebraucht hat. Wir wollen die andere Seite der Technologie beleuchten: Wie können VR & AR dazu beitragen, sich wieder begegnen, wie können Hürden digital abgebaut werden und Filterbubbles zum Platzen gebracht werden? Gibt es technische Lösungen, die virtuelle zentrale Begegnungs- und Handels-Orte schaffen können? Können immersive Technologien dabei helfen, Erfahrungen und Einflüsse transparent und erfahrbar zu machen? Ermöglichen virtuelle Räume ein Aufeinandertreffen ohne Vorurteile? Wir suchen Anwendungen & Projekte, die als Brückenbauer zwischen Menschen dienen und das gute Zusammenleben erleichtern und ermöglichen.



WER KANN MITMACHEN?

Wir sind bei unserem Call sehr offen für Beiträge, die sich dem Thema aus verschiedenen Richtungen nähern. Denkbar sind Anknüpfungspunkte in Ökonomie, Wirtschaftsinformatik, Soziologie, Linguistik, Kunst, Musik, Sozialarbeit, Pädagogik, Ethnologie, Politik-, Kultur- oder Kommunikationswissenschaften. Womit genau ihr euch bewerbt, bleibt euch überlassen. Sei es eine künstlerische Arbeit, ein Forschungsprojekt, eine Software-Anwendung, ein Spiel oder journalistische Arbeit. Ebenso offen sind wir bei den genutzten Technologien: von AR über VR bis hin zu Mischformen und 360° ist alles möglich. Die Aufzählungen in diesem Absatz sind keinesfalls abschließend – überrascht uns gerne!

WAS BIETEN WIR EUCH?

- Ihr erhaltet eine kostenlose Präsentationsmöglichkeit für euer Projekt während der Publikumszeiten des Festivals am 05. & 06.05.2023. Dafür gibt es grundsätzlich zwei Möglichkeiten: Entweder ihr seid selbst vor Ort in Gelsenkirchen – dies ist unsere favorisierte Option – oder ihr stellt uns eure XR-Anwendung so zur Verfügung, dass wir diese dem Publikum zeigen können. Diese Option möchten wir insbesondere internationalen Bewerber:innen mit sehr weitem Anreiseweg anbieten.
- Ihr werdet offizieller Programmpartner des Places Festivals 2023. Damit ist die Veröffentlichung als Partner auf unseren digitalen Kommunikationskanälen verbunden. (7,5 Mio. Medienkontakte in Print, TV, Radio, Web in 2021).
- Ihr erhaltet ein Ticketkontingent für den offiziellen Eröffnungs-Empfang & die Siegerehrung des Hackathons am Donnerstagabend.
- Ihr habt die Möglichkeit zum Netzwerken und zum Austausch mit der XR-Community auf dem Places Festival.
- Ihr könnt als Speaker mit einem Vortrag im Festivalprogramm auftreten.
- Wir können euch mit einer Aufwandsentschädigung von bis zu 250€ pro Person unterstützen. Dies gilt pro Teammitglied, das während des Places Festivals vor Ort in Gelsenkirchen ist (max 750€ pro Team).

WAS ERWARTEN WIR VON EUCH?

- Entweder seid ihr während der Publikumszeiten des Festivals mit einem interaktiven Stand/Aufbau in Gelsenkirchen präsent (Freitag und Samstag, jeweils tagsüber). In diesem Falle stellt ihr sowohl Technik als auch Personal oder
- ihr stellt uns eure XR-Anwendung so zur Verfügung, dass wir diese auf üblichen Ausgabe-Geräten (VR-Headsets, Tablets etc.) dem Publikum zeigen können. Außerdem liefert ihr genaue Anweisungen und evtl. Begleitmaterial mit.

WIE IST DER ZEITPLAN?

Dienstag, 28.02.	Ende der Bewerbungsfrist
Dienstag, 07.03.	Späteste Rückmeldung über eure Teilnahme
Donnerstag, 04.05.	Empfang zum Festival Auftakt (optional)
Freitag, 05.05.	vormittags - Praxis-Anwendung eurer Arbeit mit Lerngruppen
Freitag, 05.05. 15–20 Uhr	Präsentation eurer Arbeit für das Festivalpublikum
Samstag, 06.05. 11–18 Uhr	Präsentation eurer Arbeit für das Festivalpublikum

WAS BENÖTIGT IHR FÜR DIE BEWERBUNG?

Im Online-Formular fragen wir euch nach einer kurzen Projektbeschreibung. Dabei wollen wir gerne mehr über eure Ziele und den Status (Reifegrad) eures Projekts erfahren. Ihr habt auch die Möglichkeit Präsentationsmaterial hochzuladen. Ihr solltet ebenfalls schon wissen, ob ihr persönlich im Mai nach Gelsenkirchen kommt und wie ihr euch dem Festivalpublikum präsentieren wollt bzw. was man bei euch erleben kann.

WAS IST DAS PLACES FESTIVAL?

Das Places Festival ist Deutschlands erstes Festival für Virtual Reality. Seit 2018 treffen sich bei dem Event in Gelsenkirchen-Ückendorf – mitten in der Metropole Ruhr – Tech-Expert:innen, Start-ups, Young Professionals, Akteure aus Wirtschaft und Wissenschaft sowie die breite Öffentlichkeit. Das Festival ist ein Ort an dem innovative Anwendungen und echte Lösungen ausprobiert werden können, der aktuelle Stand der XR-Technologien diskutiert wird und ein interdisziplinärer Austausch im Vordergrund steht. 2023 wird das Festival zum vierten Mal stattfinden und dabei das Thema "XR bringt Menschen zusammen" als eines von fünf Leitthemen in den Fokus nehmen. An einer Location des Festivals wird sich alles darum drehen, wie Extended-Reality-Technologien zu mehr Begegnung, Verständigung und Miteinander führen können.

Wenn ihr Rückfragen habt, meldet euch gern
direkt bei Roman Pilgrim:
roman@places-festival.de



Ermöglicht durch:



Veranstalter:

